

21 мая 1952г.

Утром я, Зина и Борис уехали из дому. Позавтракали в диет-столовой, но так плохо, что все мы остались недовольны. Купили билеты в Центральный театр кукол. С Аней и Лией встретились в метро „Площадь революции“.

Погода ужасная. Дождь, сырость, холод.

Походили по магазинам, а потом поехали в кукольный театр. Там смотрели пьесу „Волшебная лампа Аладина“. Режиссером, да нам тоже, она понравилась. После этого мы поехали на Крестовую площадь. Ходили в мавзолей смотреть Ленина. Зина, Борис и Лия даже по два раза мимо гроба прошли

Анка уехала в минусинку, а мы пошлм ходить по магазинам на ул. Горького. Вечером в этот день мы с Зинкой ходим в Театр Советской Армии. Смотрим тан комедию "Учитель Ганцел". Театр красивый. Зрительский зал замечательный. Этим утром в доме остался доволн.

Анка пришла из минусинки очень поздно. Сорочки ей так и не одели, а вернули только деньги.

Завтра просним и пойдм завтра, а то в Ган еще в акте в одном месте не расстались.

Все свои вещи мы уложим в чемоданы.

Завтра мы из Москвы уезжаем.

В Москве Зина ходила в две платных поликлиники. Но оба врача ей сказали, что лечение ей бесполезно. Зам ее в Манчестере лечили, так же лечат и в Москве. А когда слыли так называемую аудиогранию, то там было видно, что лечение ее бесполезно. Кривая слуха тональности встроу ниже контрольной нормы.